

Appel d'offres pour le projet Créatives 2021 / Morlaix

I - Identification de l'association

Nom de l'association, sigle : Danse à tous les étages !

Année de création : 1997

Adresse : 10 rue Jean Guy

Téléphone : 02 99 31 30 13

Courriel : brest@danseatouslesetages.org

Site internet : www.danseatouslesetages.org

Présidente : Mme Catherine Dunoyer de Segonzac

Personne chargée du projet : Natacha Le Fresne

Missions de l'association

- Soutenir les chorégraphes
- Favoriser l'intégration sociale par la pratique artistique

II – Présentation du projet

Créatives est un projet artistique pour 15 femmes en recherche d'emploi. Le projet se déroule depuis 2004 à Rennes et 2005 à Brest, et a par la suite été déployé sur Morlaix puis Saint-Malo en 2014 et 2015.

Le principe du projet « Créatives » est de travailler à l'accès à l'emploi à travers un processus dynamique et valorisant qui permet de réduire les freins qui entravent souvent le parcours de femmes vers l'emploi.

Le public visé est en recherche d'emploi, en priorité n'ayant jamais travaillé ou de manière durable depuis plus d'un an :

- éloignées de l'emploi : cette notion s'entend également par la situation de handicap, la rupture à opérer lorsque l'on doit changer de domaine d'emploi
- isolées : cette notion s'entend comme seules et/ou avec enfants
- ayant eu des fractures de reclassement économique

Le projet Créatives utilise la création artistique comme support pour l'insertion sociale et professionnelle. Il permet par la pratique artistique de travailler une œuvre collectivement, d'affirmer son identité en réfléchissant aux possibilités de transfert de ces compétences et donc à l'élaboration du projet emploi.

La finalité de l'action est que chaque participante ait retrouvé suffisamment d'élan, de confiance en soi et de dynamisme pour se positionner sur un projet professionnel clairement défini concrétisé soit par un accès direct à l'emploi, soit par une inscription dans un dispositif complémentaire d'accompagnement ou de formation.



UNION EUROPEENNE

Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen dans le cadre du programme opérationnel national « Emploi et Inclusion »

APPEL D'OFFRES POUR LA MEDIATION SOCIALE

Il s'agit de mettre en œuvre un accompagnement des participantes lors des ateliers de création et de veiller au lien avec l'insertion, pour un total d'environ 100 h de travail.

Une présence aux ateliers de création et aux temps collectifs est nécessaire. Voir planning ci-joint.

Relation avec les partenaires

Suivi des comités techniques et du bilan, avec la coordinatrice de Danse à tous les étages

Lien sur les parcours des personnes avec les référents sociaux

Rédaction des comptes rendus

Utilisation des outils de transferts de compétences

Organisation et animation de rendez-vous tripartites entre Danse à tous les étages, les référents sociaux et la médiation sociale

Relation avec les participantes

Accompagnement des participantes dans le processus de création et pendant le spectacle

Suivi des ateliers artistiques suivant le calendrier ci-joint

Gestion de la dynamique de groupe

Explications sur le lien avec l'insertion socioprofessionnelle

Relayé les informations auprès de la coordinatrice

Relation avec les artistes

Lien avec les artistes et les participantes

Informations auprès de Julie Dufrenne – Coordinatrice du projet

julie.dufrenne@danseatouslesetages.org – 06 89 05 73 18 / 02 98 43 86 64



UNION EUROPEENNE

Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen dans le cadre du programme opérationnel national « Emploi et Inclusion »