

Appel d'offres pour le projet Créatives 2016 / Morlaix

I - Identification de l'association

Nom de l'association, sigle : Danse à tous les étages !

Année de création : 1997

Adresse : 10 rue Jean Guy

Téléphone : 02 99 31 30 13

Courriel : asso@danseatouslesetages.org

Site internet : www.danseatouslesetages.org

Président : Mme ORVOINE Dominique

Personne chargée du projet : Annie BEGOT

Missions de l'association

- Soutenir les chorégraphes
- Favoriser l'intégration sociale par la pratique artistique

II – Présentation du projet

Créatives est un projet artistique pour 15 femmes en recherche d'emploi. Le projet se déroule depuis 2004 à Rennes, 2005 à Brest, 2013 à Morlaix et 2015 à Saint-Malo.

Le principe du projet « Créatives » est de travailler à l'accès à l'emploi à travers un processus dynamique et valorisant qui permet de réduire les freins qui entravent souvent le parcours de femmes vers l'emploi.

Le public visé est en recherche d'emploi, en priorité n'ayant jamais travaillé ou de manière durable depuis plus d'un an :

- éloignées de l'emploi : cette notion s'entend également par la situation de handicap, la rupture à opérer lorsque l'on doit changer de domaine d'emploi
- isolées : cette notion s'entend comme seules et/ou avec enfants
- ayant eu des fractures de reclassement économique

Le projet Créatives utilise la création artistique comme support pour l'insertion sociale et professionnelle. Il permet par la pratique artistique de travailler une œuvre collectivement, d'affirmer son identité en réfléchissant aux possibilités de transfert de ces compétences et donc à l'élaboration du projet emploi.

La finalité de l'action est que chaque participante ait retrouvé suffisamment d'élan, de confiance en soi et de dynamisme pour se positionner sur un projet professionnel clairement défini concrétisé soit par un accès direct à l'emploi, soit par une inscription dans un dispositif complémentaire d'accompagnement ou de formation.



UNION EUROPEENNE

Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen dans le cadre du programme opérationnel national « Emploi et Inclusion »

APPEL D'OFFRES POUR LA MEDIATION SOCIALE

Il s'agit de mettre en œuvre un accompagnement des participantes lors des ateliers de création et de veiller au lien avec l'insertion, d'octobre à janvier, environ 100 h :

Relation avec les partenaires

Suivi des comités techniques et du bilan, avec la Coordinatrice
Rédaction des comptes rendus
Utilisation des outils de transferts de compétences

Relation avec les participantes

Accompagnement des participantes dans le processus de création et pendant le spectacle
Suivi des ateliers artistiques suivant le calendrier ci-joint
Gestion de la dynamique de groupe
Explications sur le lien avec l'insertion socioprofessionnelle
Relayé les informations auprès de la Coordinatrice

Relation avec les artistes

Lien avec les artistes et les participantes

La réponse doit nous parvenir pour le 23 septembre 2016 au plus tard par mail ou par courrier :

Espace associatif Pen ar Créac'h – 29200 Brest

direction@danseatouslesetages.org



UNION EUROPEENNE

Ce projet est cofinancé par le Fonds social européen dans le cadre du programme opérationnel national « Emploi et Inclusion »